

1. 在Photoshop中，像素的形状是（ ）。

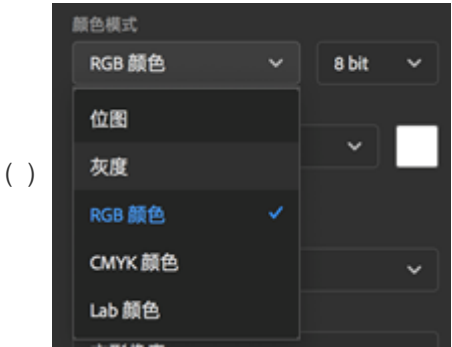
单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. 长方形
- B. 圆形
- C. 正方形
- D. 椭圆形

正确答案: C

答案解析: 暂无

2. 如下图所示，选择“文件>新建”命令，在弹出的“新建”对话框中，针对印刷常用的图像色彩模式是



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. 位图
- B. RGB模式
- C. CMYK模式
- D. Lab颜色

正确答案: C

答案解析: 暂无

3.

如下图所示，若要框选图像中某个“椭圆鸡蛋”区域，应使用的工具是（ ）。



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. 矩形选框工具
- B. 椭圆选框工具
- C. 单行选框工具
- D. 单列选框工具

正确答案: B

答案解析: 暂无

4. 如下图所示，创建一个新的图层的图标是（ ）。



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

A.

B.

C.

D.

正确答案: D

答案解析: 暂无

5.



如下图所示，若要选中图中的两盆花，正确的操作是（ ）

单选题 (0.0 分)（难度度:中）

A. 使用“椭圆选框工具，按住“Shift”键添加不同位置的选择区域

B. 使用“椭圆选框工具，按住“Alt”键添加不同位置的选择区域

C. 使用“魔棒工具，按住“Shift”键添加不同色彩与位置的选择区域

D. 使用“矩形选框工具，按住“Shift”键添加不同位置的选择区域

正确答案: C

答案解析: 暂无

6. 如下图所示，当点击“拾色器”浮动面板中的“添加到色板”按钮时，色彩添加到的浮动面板是（ ）



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. “颜色”浮动面板
- B. “图案”浮动面板
- C. “色板”浮动面板
- D. “图层”浮动面板

正确答案: c

答案解析: 暂无

7. 在英文输入状态下，快速调节“”画笔工具笔触大小的快捷键是（ ）。

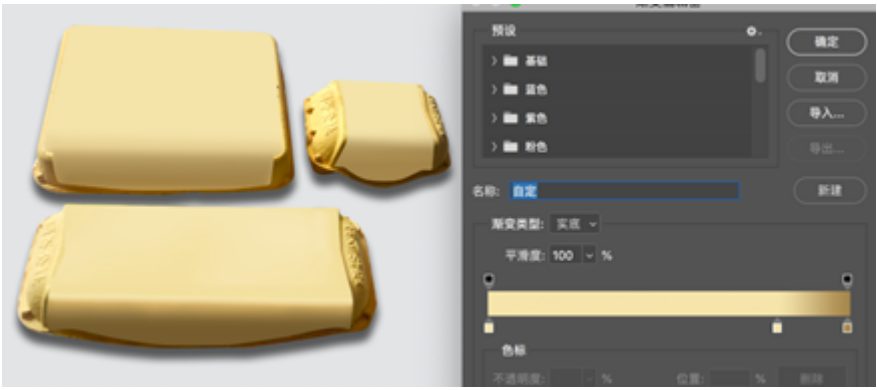
单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. “【”缩小、“】”放大
- B. “<”缩小、“>”放大
- C. “-”缩小、“+”放大
- D. “(”缩小、“)”放大





正确答案: A

答案解析: 暂无

8. 如下图所示，针对这套包装盒贴纸，采用的渐变类型是（ ）



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. ”线性渐变
- B. ”径向渐变
- C. ”角度渐变
- D. ”菱形渐变

正确答案: A

答案解析: 暂无

9. 如下图所示，针对当前页面背景中的图案，正确的描述是（ ）



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

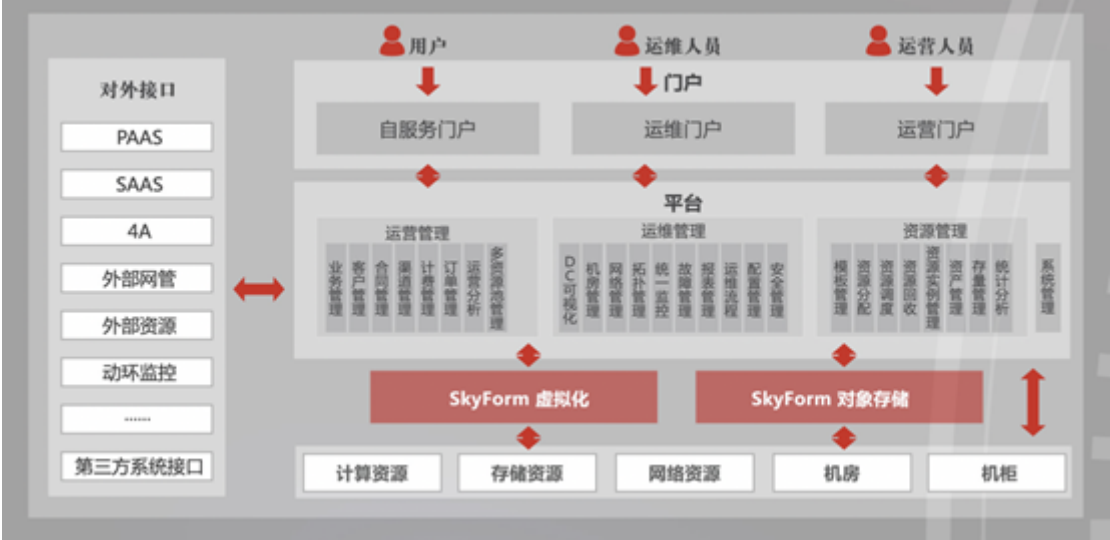
- A. 用“矩形选框工具”选中图标，进行“定义图案”的设置，然后进行图案填充
- B. 图标不能进行“定义图案”的设置
- C. 用“椭圆选框工具”选中图标，然后进行“定义图案”的设置

D. 用“魔棒工具”选中图标，然后进行“定义图案”的设置

正确答案: A

答案解析: 暂无

10. 如下图所示，页面左侧“对外接口”一栏中的内容，采用的对齐方式是（ ）



单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 左对齐
- B. 右对齐
- C. 纵向居中对齐
- D. 横向居中对齐

正确答案: C

答案解析: 暂无

11. 如下图所示，下列描述中不属于字符面板中存在的功能是（ ）



单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 字体
- B. 字号
- C. 字间距
- D. 段间距

正确答案: D

答案解析: 暂无

12. 如下图所示，当前文件的色彩模式是（ ）



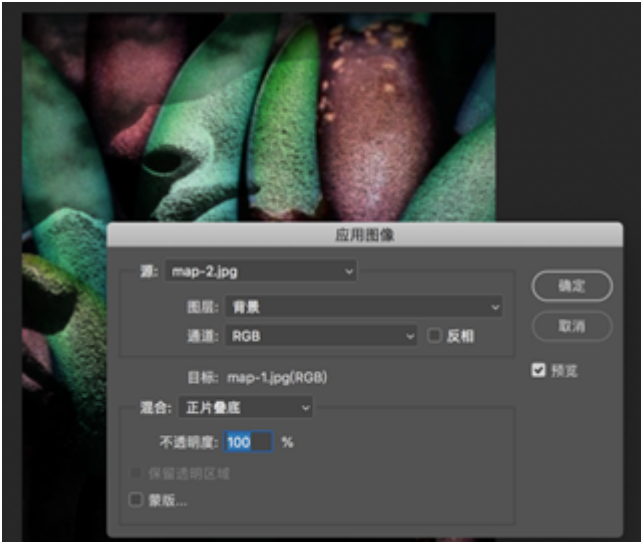
单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. RGB
- B. CMYK
- C. 灰度
- D. 双色调

正确答案: D

答案解析: 暂无

13. 如下图所示，在执行“应用图像”命令时，关于“通道”选项栏，描述错误的是（ ）



单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 当前通道可选择“RGB”选项
- B. 当前通道可选择“红”选项
- C. 当前通道可选择“黄”选项
- D. 当前通道可选择“蓝”选项





正确答案: C

答案解析: 暂无

14. 如下图所示，将左侧女孩的眉毛形状变成右侧女孩的眉毛形状，应使用的工具是（ ）



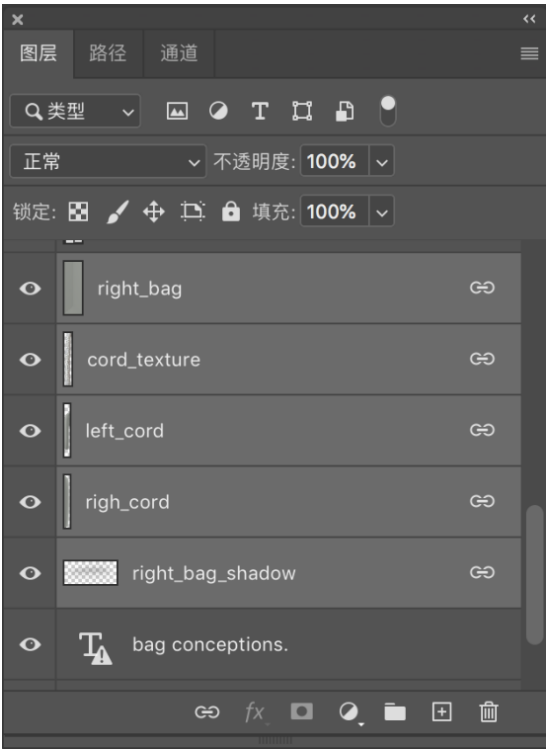
单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. ”模糊工具
- B. ”锐化工具
- C. ”涂抹工具
- D. ”海绵工具

正确答案: C

答案解析: 暂无

15. 如下图所示，图层中“”图标，代表的是（ ）



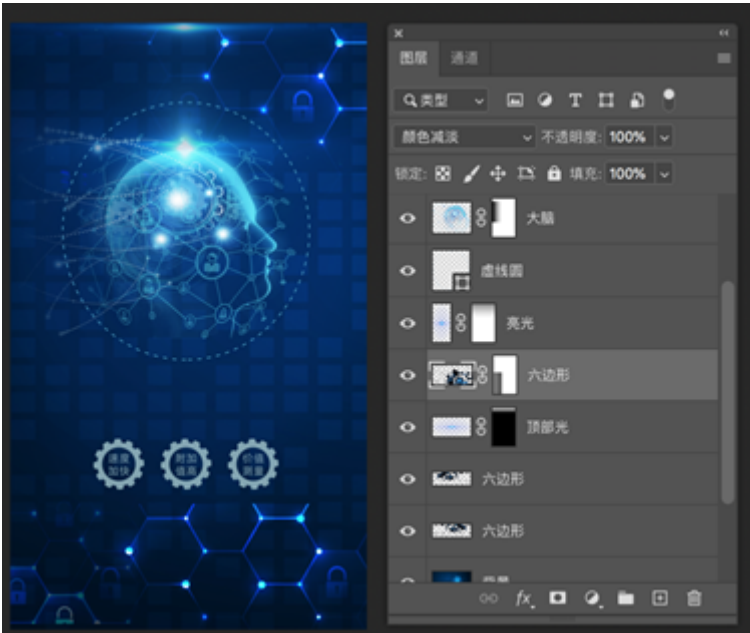
单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 同一个图层组
- B. 链接图层
- C. 图层样式
- D. 调整图层

正确答案： B

答案解析： 暂无

16. 如下图所示，在制作当前宣传海报时，图层大量运用的合成技术是（ ）



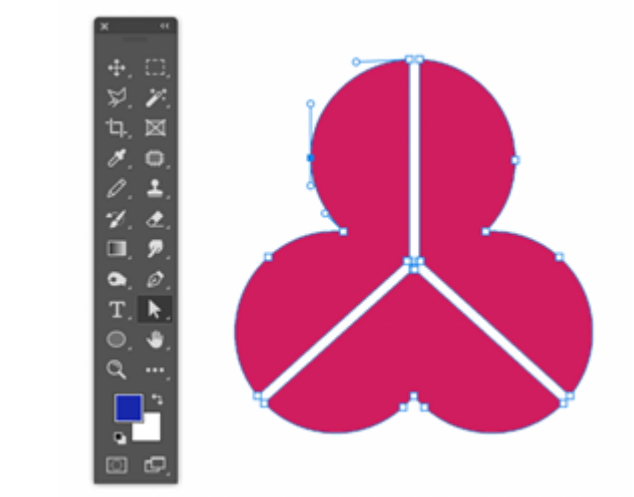
单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. “图层组”
- B. “图层样式”
- C. “图层蒙版”
- D. “链接图层”





正确答案： C

答案解析： 暂无

17. 如下图所示，若要编辑路径上的“锚点”应使用的工具是（ ）



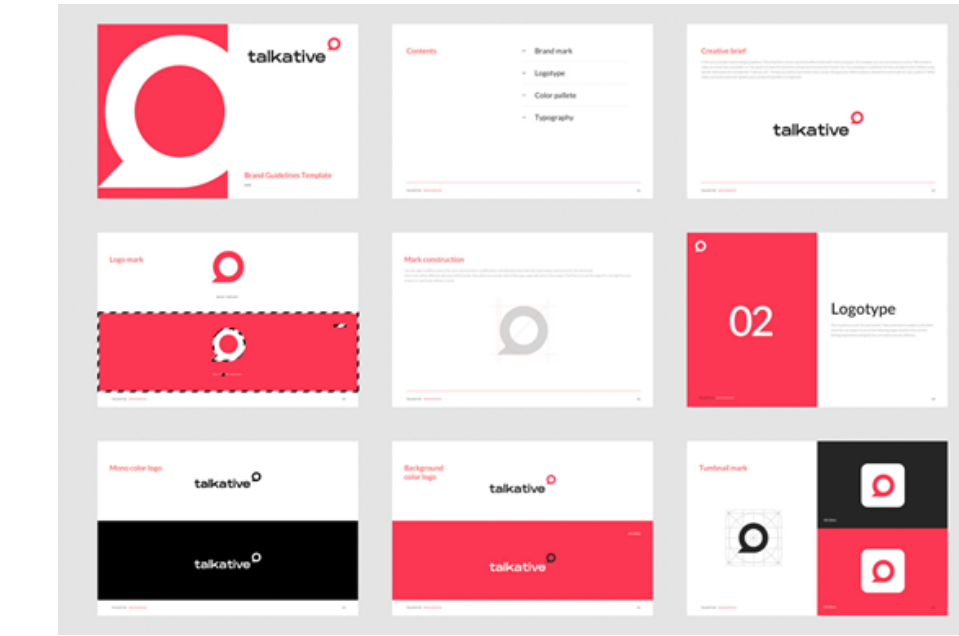
单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. “”路径选择工具
- B. “”直接选择工具
- C. “”移动工具
- D. “”钢笔工具

正确答案：B

答案解析：暂无

18. 如下图所示，选择了文件中某个区域的红色，若想将文件中全部的红色选中，应执行的操作是（ ）



单选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. 执行菜单“选择扩大选取”
- B. 执行菜单“选择选取相似”
- C. 执行菜单“选择变换选区”
- D. 执行菜单“选择全部”

正确答案：B

答案解析：暂无

19. 如下图所示，在为当前文件应用“油画”滤镜时，在油画浮动面板中，为了更好的观察效果，当将鼠标移入左上角的观察视窗并按下鼠标时，正确的描述是（ ）



单选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 视窗中的图像不变
- B. 视窗中的图像变为应用油画之前的初始状态
- C. 视窗中的图像被放大
- D. 视窗中的图像被缩小

正确答案： B

答案解析： 暂无

20. 如下图所示，若要将一组照片统一成宽度和高度一致的文件，应选择的操作是（ ）



单选题 (0.0 分)（难易度:中）


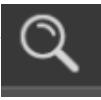

- A. 一张张图片处理
- B. 打开动作面板，创建一个新的动作，然后执行“批处理”
- C. 无法批处理完成
- D. 无法创建新的动作

正确答案： B

答案解析： 暂无

21. 将当前文件按100%的比例显示的操作是（ ）

多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 双击“”抓手工具
- B. 双击“”缩放工具
- C. 双击“”移动工具
- D. 执行菜单“视图100%”

正确答案： B D

答案解析： 暂无

22. 如下图所示，关于“”魔棒工具正确的描述是（ ）




多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 魔棒工具可选择视图中金色的区域
- B. 当前魔棒工具，没有勾选“连续”选项，因此可选择非连续区域中的相同色彩
- C. 魔棒工具的“容差”值越大，选择的色彩范围就越宽
- D. 魔棒工具不可以选择视图中“硒”字背后的放射线形状

正确答案：A B C

答案解析：暂无

23. 下列选项中，对“”画笔工具在使用时产生的绘图效果有影响的参数是（ ）

多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 画笔的“大小”
- B. 画笔的“硬度”
- C. 画笔的“不透明度”
- D. 画笔的“流量”

正确答案：A B C D

答案解析：暂无

24. 如下图所示，图中药瓶发生了空间上的位置和大小变换，进行的操作是（ ）



多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 缩放
- B. 旋转
- C. 扭曲
- D. 透视





正确答案：A B

答案解析：暂无

25. 如下图所示，在创建图中的文字并同时产生文字图层时，采用的文本工具是（ ）



多选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A.  ”横排文字工具
- B.  ”直排文字工具
- C.  ”直排文字蒙版工具
- D.  ”横排文字蒙版工具



正确答案：A B

答案解析：暂无

26. 如下图所示，针对“通道”描述正确的是（ ）



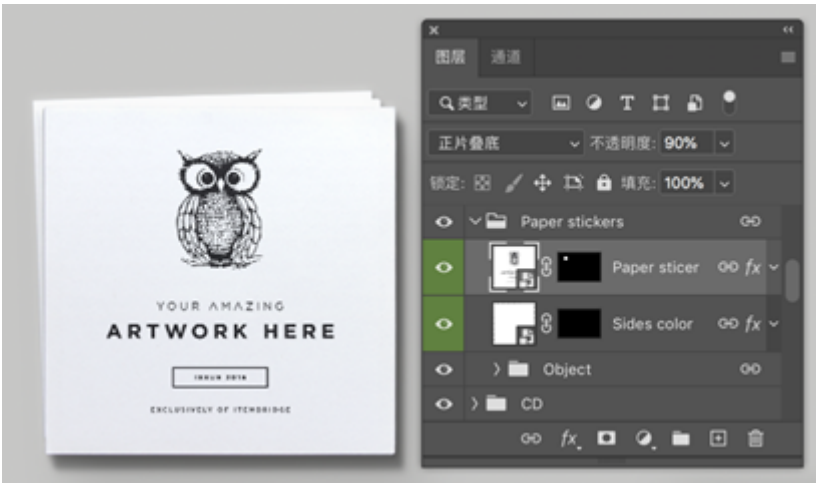
多选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. 点击“ ”可直接创建一个“Alpha”通道
- B. 选中任意通道，然后点击“ ”图标，可将其删除
- C. 当执行“存储选区”命令后，选择区将保存于通道中，并以Alpha+序号，来进行新通道命名
- D. 通道能够创建选择区域


正确答案：A B C D

答案解析：暂无

27. 如下图所示，图层中“”图标，代表的是（ ）



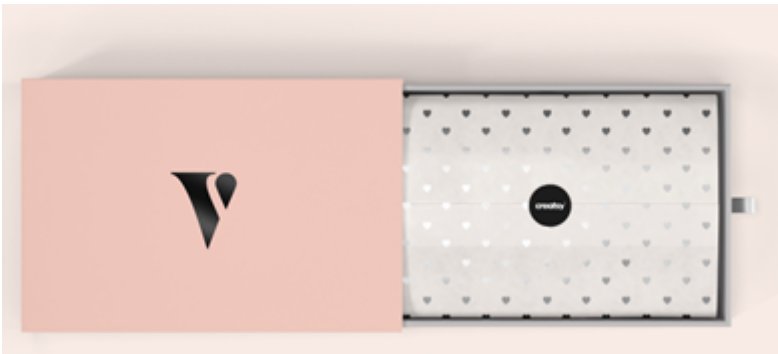
多选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. “指示图层蒙版链接到图层”
- B. 点击“”图标，就可以将蒙版和图层的链接解开
- C. “锁定了图层的位置”
- D. “锁定了图层的大小”


正确答案：A B

答案解析：暂无

28. 如下图所示，绘制当前包装上的图标以及包装纸上的“心”形图标，关于钢笔工具描述正确的是（ ）



多选题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. “”钢笔工具可以绘制不规则的形状
- B. “”钢笔工具可以“添加锚点”
- C. “”钢笔工具可以“删除锚点”
- D. “”钢笔工具有“形状、路径、像素”三个选项设置


正确答案：A B C D

答案解析：暂无

29. 如下图所示，若要将文件中全部的“深灰色”选中，可执行的操作是（ ）



多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 将“”魔棒工具的“连续”选项勾选掉，然后点击文件中的深灰色
- B. 执行菜单“选择色彩范围”用吸管工具点击文件中的深灰色，并调整“颜色容差”数值
- C. 执行菜单“选择变换选区”
- D. 执行菜单“选择全部”

正确答案：A B

答案解析：暂无

30. 如下图所示，在为当前文件应用“油画”滤镜时，在油画浮动面板中，为了更好的观察效果，当将鼠标移入左上角的观察视窗并按下鼠标时，下列描述错误的是（ ）



多选题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. 视窗中的图像不变
- B. 视窗中的图像变为应用油画之前的初始状态
- C. 视窗中的图像被放大
- D. 视窗中的图像被缩小

正确答案：A C D

答案解析：暂无

31. Photoshop面向的操作元素是像素

判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案：A

答案解析：暂无

32. PDF是Photoshop能够存储的文件格式

判断题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案: A
答案解析: 暂无

33. 如下图所示，为了将两组名片合并在一个文件中，应该调整被移动文件的“画布大小”。



判断题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案: B
答案解析: 暂无

34. 在图层面板底部的图标中，此“”图标代表“添加图层蒙版”

判断题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案: A
答案解析: 暂无

35. 在进行选区操作时，按住“Shift”键可增加选择区域，按住“Alt”键可减去选择区域

判断题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. √
- B. ×


正确答案: A
答案解析: 暂无

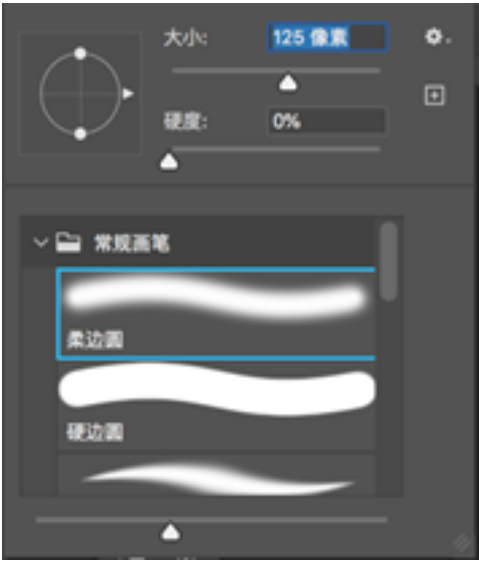
36. 默认情况下前景色为红色，背景色为绿色，并且不可以进行前后背景色互换

判断题 (0.0 分)（难度度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案: B
答案解析: 暂无

37. 如下图所示，决定“”画笔工具的“柔边圆与硬边圆”的参数是画笔的“大小”




判断题 (0.0 分)（难易度:中）

A. √

B. ×

正确答案：B

答案解析：暂无

38. 如下图所示，图像中圆饼形的基座采用的渐变类型是“”径向渐变。



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

A. √

B. ×

正确答案：B

答案解析：暂无

39. 用“椭圆选框工具”选中图像，可进行“定义图案”的设置

判断题 (0.0 分)（难易度:中）

A. √

B. ×

正确答案：B

答案解析：暂无

40. 如下图所示，图中两个原本一样大小的酒杯，其中一个发生了变换，进行的操作是旋转



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案：A

答案解析：暂无

41. 如下图所示，页面左侧“对外接口”一栏中的内容，采用的对齐方式是纵向居中对齐



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案：A

答案解析：暂无

42. 图像色彩模式的“三原色”指的是“R（红色） G（绿色） B（蓝色）”三色

判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案：A

答案解析：暂无

43. 可以使用“应用图像”命令（在单个和复合通道中）或“计算”命令（在单个通道中）。这些命令提供了“图层”面板中没有的两个附加混合模式：“添加”和“减去”

判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案：A

答案解析：暂无

44. 如下图所示，使用“色相/饱和度”命令将图中女孩衣服换成红色的过程中，决定女孩衣服色彩的选项是“明度”



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案： B
答案解析： 暂无

45. 如下图所示，将左侧的一张图合并进右侧的手提袋封面设计效果，可选用的方法是设置图层的混合模式



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×


正确答案： A
答案解析： 暂无

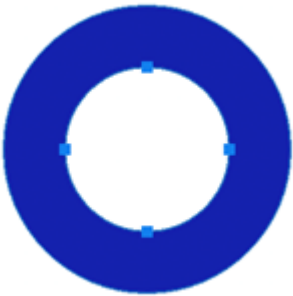
46. 图层浮动面板中，底部的“”图标是指“添加图层蒙版”

判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案： A
答案解析： 暂无

47. 如下图所示，绘制当前圆环时，中间的小圆应选择的图形运算是“”减去顶层形状



判断题 (0.0 分)（难易度:中）

- A. √
- B. ×

正确答案: A

答案解析: 暂无

48. 不能将滤镜应用于位图模式或索引颜色的图像

判断题 (0.0 分) (难度度:中)

A. √

B. ×

正确答案: A

答案解析: 暂无

49. 通过批处理可以运行“动作”将一组图像进行统一处理


判断题 (0.0 分) (难度度:中)

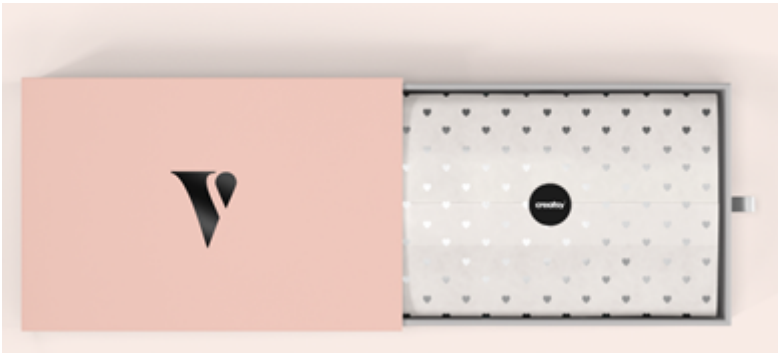
A. √

B. ×

正确答案: A

答案解析: 暂无

50. 如下图所示，绘制当前包装上的图标以及包装纸上的“心”形图标，最佳选用的工具是“”钢笔工具



判断题 (0.0 分) (难度度:中)

A. √

B. ×

正确答案: A

答案解析: 暂无