

试卷代号:2508

国家开放大学2019年春季学期期末统一考试

学前儿童语言教育 试题(半开卷)

2019年7月

注意事项

一、将你的学号、姓名及分校(工作站)名称填写在答题纸的规定栏内。考试结束后,把试卷和答题纸放在桌上。试卷和答题纸均不得带出考场。监考人收完考卷和答题纸后方可离开考场。

二、仔细阅读题目的说明,并按题目要求答题。答案一定要写在答题纸的指定位置上,写在试卷上的答案无效。

三、用蓝、黑圆珠笔或钢笔(含签字笔)答题,使用铅笔答题无效。

一、判断题(每小题1分,共20分)

1. 动物也有语言,我们日常说的所谓“莺声燕语”就是动物的语言。()
2. 先天决定论强调先天禀赋的作用,认为语言获得不是后天学习的结果,同后天环境论恰巧针锋相对。()
3. 研究表明,一般从1岁开始,婴儿才真正理解成人语言。()
4. 独词句体现了词和事物的联系,特别是词指称整类事物的概括性。()
5. 双词句结构不完整,句子成分常常缺漏,表达的意思也不明确,所以不具备句子的雏形。()
6. 幼儿听到别人说“知不道”提出异议,指出应该说“不知道”。这说明幼儿有了一定的语法意识。()
7. 能认真倾听并理解教师讲述的内容,以此指导自己的行为。这也是语言教育的内容。()
8. 培养婴儿良好的倾听习惯,是发展口语的先决条件。()
9. 婴儿在出生后1个月,就显露出早期阅读的兴趣和行为。()

10. 在谈话活动中,教师要示范,给幼儿一些提示,及时纠正幼儿说话时用词造句的错误。()

11. 识字也是幼儿的学习任务,幼儿园组织开展的早期阅读活动就是帮助幼儿获得识字经验,提高幼儿对文字的敏感程度。()

12. 讲述的语言要求比谈话的语言要求高,并且建立在一般交谈的语言基础之上。()

13. 复述和朗诵是背书式的重复,经常进行练习可以提高儿童的记忆能力和对语言的直觉敏感性。()

14. 在美术教育活动中渗透语言教育,可以让儿童对自己的作品进行讲述,也可以在绘画和手工活动时中,加进孩子喜闻乐见的儿歌等。()

15. 文学作品作为艺术品,首要的是审美价值,其次才是其他的认识价值、娱乐价值等。

()

16. 阅读区具有以下三种功能:提高儿童的阅读水平、为有计划的阅读活动做准备、培养幼儿对图书的兴趣。()

17. 观察评估法方法是由孩子通过观察、模仿老师的示范,从而学习语言的一种方法。

()

18. 学前儿童语言教育评价的内容主要包括两方面:对学前儿童语言发展的评价,对学前儿童语言教育活动的评估。()

19. 双语学习是指的是同一个人同时学习和使用两种语言的现象。()

20. “幼儿口头语言和书面语言发展关键时间的调查”主要调查儿童的语言发展特征随时间推移而发展变化的情况,它属于相关调查。()

二、填空题(每空1分,共20分)

21. 符号的_____特点就是语言创制之初而言的,一旦进入交际就对人们有_____。

22. 学前儿童语言教育主要是研究学前儿童_____、_____和_____的过程。

23. 有关幼儿词类掌握的研究表明,幼儿先掌握_____。

24. _____和_____,这是儿童学话中的关键的两步。

25. 幼儿园语言教育的方法一般有:_____、_____、_____、_____、_____等。

26. 听说游戏包含的语言教育目标具有_____、_____、_____的特点。

27. 对学前儿童语言发展评价的主要方法有:_____、_____、_____、_____等。

三、问答题(前3题每小题5分,后1题每小题10分,共25分)

28. 什么是语言能力?

29. 如何对0至3岁的孩子开展早期语言教育活动?

30. 制订幼儿园语言教育活动目标应遵循哪些原则?

31. 学前儿童语言学习有哪些重要特点?

四、案例评价(共 15 分)

32. 运用本课程所学知识,从目标的达成程度、活动内容和形式的适合程度、活动内部要素的协调程度、效果分析四个方面对所给的语言教育活动案例进行分析评价。字数不少于 400 字。

小班文学活动《想长脚的石头》活动实录

一、导入,引起幼儿兴趣

师:今天我们小二班来了一位小客人,你们想认识它吗?

幼:想。

师:这位小客人躲起来了,你们看它躲在哪里?哦,原来它躲在这里呢!它是谁呀?

幼:小石头。

师:我们一起来看看这是一块怎样的石头?

二、看 PPT1,认识小石头。

师:谁来说说这块小石头是什么样子的?

幼:小石头是圆圆的。

师:说的真好,还有谁想说小石头的样子?

幼:小石头是不高兴的。

师:你从哪里看出来小石头是不高兴的?

幼:因为它的眉毛是皱起来的。

师:你观察得真仔细。那谁能说说小石头为什么不高兴吗?

幼:因为它想妈妈了。

师:有可能。谁还有不同的想法?

幼:因为它没有脚,也没有手。

师:是的,你猜对了。这块小石头很想跟小朋友一样走来走去,到别的地方看看,可是它没有脚,大家能帮它想想办法吗?

幼:给他画一双脚。

幼:我抱着它,到别的地方去。

幼:可以帮它滚一下。

师:小朋友都很会想办法,那我们看看这块小石头用了什么办法。

三、观察讲述 PPT 内容,理解故事内容,体会小石头未实现愿望时伤心的心情和实现愿望后的喜悦心情。

1. 观察 PPT2—6,猜想故事内容,体会小石头未实现愿望时伤心的心情。

(1)看 PPT2

师：小石头用了什么办法呀？

幼：小石头用了借脚的办法。

师：小石头向哪些动物借了脚？

幼：向小鸡、小猫、蜈蚣借脚。

(2)看 PPT3

师：小石头是怎样向小鸡借脚的？它会对小鸡怎么说？

幼：小鸡，你把脚借给我，好吗？

幼：小鸡，你把脚借给我用一下，好吗？

师：你们说得很好，我们大家也来说一说好吗？

幼：好。

师幼：小鸡，你把脚借给我，好吗？

师：小鸡把脚借给小石头了吗？

幼：没有。

师：你是怎么看出来的？

幼：小石头还是不高兴的。

幼：小鸡的手放在头上，好像是摇摇手说不可以。

师：小朋友很聪明。小鸡不肯借脚，它会对小石头怎么说？

幼：我不借。

幼：不好。

幼：不行。

师：我们一起来演演小石头向小鸡借脚，好吗？

幼：好。

师：那我和女孩子演小鸡，男孩子演小石头。

(师和幼分角色演这一段，特别提醒男孩子说小石头的话。)

师：刚才，大家演得不错。那么小石头又向谁借脚了呢，我们接着往下看。

(3)看 PPT4

师：小石头向谁借脚？

幼：小石头向小猫借脚。

师：小石头是怎样向小猫借脚的？

幼：小猫，你把脚借给我，好吗？

师：你再说一遍，我们一起来学学他的话，好吗？

幼：好。

(大家一起学说：小猫，你把脚借给我，好吗？)

师：小猫把脚借给小石头了吗？

幼：没有。

师：谁来说说你从哪里看出来的？

幼：小猫是不高兴的，小石头也是不高兴的。

师：是的，从小猫和小石头的表情上，他们都是皱着眉头的可以看出来，是吗。那么，小猫不肯借石头，会说什么？

幼：不行。

师：我们把这段也来演演好吗。

幼：好。

师：这次女孩子演小石头，男孩子演小猫。

（男女分角色演，特别提醒女孩子说小石头的话。）

师：小猫不肯借脚给小石头，小石头又向蜈蚣借脚，我们看看蜈蚣借脚给小石头了吗？

（4）看 PPT5

师：小石头是怎样向蜈蚣借脚的？

幼：蜈蚣，你把脚借给我，好吗？

幼：蜈蚣，你有那么多脚，借给我两只，好吗？

师：我们来说一说，好吗？

（师幼共同说：蜈蚣，你有那么多脚，借给我两只，好吗？）

师：蜈蚣把脚借给小石头了吗？

幼：没有。

师：你是怎么看出来的？

幼：小石头、蜈蚣都是不高兴的。

师：嗯。那蜈蚣会怎么对小石头说？

幼：不行。

师：我们把这段演一演。这次我来演小石头，你们演蜈蚣。

（师幼演这一节。）

（5）看 PPT6，体会小石头未实现愿望时伤心的心情。

师：为什么小鸡、小猫、蜈蚣都不肯借脚给小石头？

幼：借给小石头，他们自己会没有脚，就不能走路了。

师：蜈蚣，有那么多脚，为什么也不肯借脚给小石头？

幼：借给小石头，它会流血的。

师：小石头，借不到脚，你们看他的心情是怎样的？

幼：不高兴。

师：那么小石头不高兴会说什么？

幼：唉，为什么他们都不肯借给我脚呢？

幼：要是我自己能长出脚来，就好了！

师：那谁能演演伤心、不高兴的样子吗？

（个别演、集体演）

2. 看 PPT7，猜想故事内容，体会小石头实现愿望时喜悦的心情。

师：你们看，这里小石头是怎样的表情？

幼：高兴的。

师：你们能说说小石头这里为什么会变得高兴了？

幼：因为它被一位小朋友捡到了，做成了项链。

师：为什么小朋友捡到做成项链，小石头很开心呢？

幼：因为它不再孤单了。

幼：因为它可以跟着小朋友到处去了。小朋友到哪里，它就跟着到哪里。

师：是的，小石头跟着小朋友，会跟小朋友一起干什么呢？

幼：会跟小朋友一起去玩。

幼：会跟小朋友一起上幼儿园。

幼：会跟小朋友一起看电视。

师：嗯，大家想得很好。小石头长出脚了吗？

幼：没有。

师：小石头没有长出脚，那它实现愿望了吗？

幼：实现了。

师：为什么？

幼：因为它是小朋友的项链，小朋友到哪里，小石头也会到哪里。

四、完整欣赏故事

师：下面，我们一起来听听这个故事，故事题目是《想长脚的石头》。

（看看 PPT8，听老师完整讲故事。）

五、想象活动

师：故事中的小朋友帮助小石头实现了，到处去走走看看的愿望。如果是你，你想带小石头去哪里？干什么？

幼：我想带小石头去南京玩。

幼：我想带小石头到幼儿园玩滑梯。

幼：我想带小石头去肯德基店里吃东西。

师：希望大家有机会带着自己喜欢的石头到处去走走、看看。

附录:

故事《想长脚的石头》

有一块小石头,光溜溜,圆乎乎,就像小鸟生的蛋。小石头看到别人走来走去,心里很羡慕。

“小鸡,你把脚借给我好吗?”小鸡摇摇头,不肯把脚借给小石头。

“小猫,你把脚借给我好吗?”小猫摇摇头,也不肯借脚。

蜈蚣爬过来,小石头说:“蜈蚣大哥,你有那么多脚,借给我两只好吗?”蜈蚣摇摇头,还是不肯把脚借给小石头。

“唉,我自己要是能长出脚来该有多好啊!”小石头多么想到处去看看。

“哟,多漂亮的小石头!”一个小朋友走过来,拣起了小石头。他把小石头做成项链,挂在脖子上。

小朋友看电视,小石头跟着一起看。

小朋友唱歌,小石头在那里静静地听。

小朋友嚼泡泡糖,小石头闻着泡泡糖的香味儿。

小朋友到哪里,小石头也就到了哪里,跟着小朋友,小石头就像自己长了脚一样。

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

33. 要求:(1)设计应符合语言教育目标和幼儿年龄发展特点;(2)任意选择一种活动类型设计相应的活动方案,可提炼“材料 2”主题设计谈话活动或听说游戏方案,可围绕“材料 2”设计讲述活动、文学作品学习活动或早期阅读活动方案;(3)方案结构完整,包含活动目标、活动准备、活动过程等内容;(4)按照活动设计与实施的步骤列出活动过程每一环节的要点。

材料 1:

小幼儿语言教育目标

第一,谈话活动。学会安静地听同伴说话,不随便插嘴;喜欢与同伴交谈,愿意在集体面前讲话;能听懂并愿意说普通话;在教师的引导下,学习围绕主题谈话,能用短句表达自己的意思;初步学习常用的交往语言和礼貌用语。

第二,讲述活动。能有兴趣地运用各种感官,按照要求去感知讲述内容;理解内容简单、特征鲜明的实物、图片和情景;愿意在集体面前讲述;能正确说出讲述内容的主要特征或主要事件;能安静地听老师或同伴讲述,并用眼睛注视讲述者。

第三,听说游戏。乐意参加游戏活动,在游戏中大胆地说话;发准某些难发的音,初步掌握方位词及人称代词,学习正确运用动词;在游戏中尝试按照规则运用简单句说话;养成在集体活动中倾听别人讲话的习惯,能听懂并理解较简单的语言游戏规则。

第四,文学作品学习活动。喜欢欣赏文学作品,愿意参加文学活动,对文学作品的语言感兴趣;能初步感受文学作品的语言美,知道故事、诗歌和散文是不同体裁的文学作品;学习理解文学作品的情节内容或画面情节,能用语言、动作、表情等方式表达自己对文学作品的理解;在文学作品原有基础上扩充想象,仿编诗歌、散文中的一句或续编故事结尾。

第五,早期阅读活动。喜欢看书,知道看书的基本方法,能初步看懂单幅儿童图画书的主要内容;能用口头语言将儿童图画书的主要内容说出来,开始感受语言和其他符号的转换关系;对文字感兴趣,能在成人启发下认读最简单的文字;在活动中以描图画的方式练习基本笔画。

材料 2:

不肯原谅的长耳朵兔

一天早上,长耳朵兔正忙着扫地,忽然听见“笃笃笃”的声音。咦?有人敲门,他急忙去开门,原来是小老虎来问好。“嗨嗨嗨!你早!你在干吗?”长耳朵兔说:“我在收拾房间,没时间陪你玩。”“哦?你这么忙,我还是走吧。”小老虎脑子一转,他趁长耳朵兔忙着打扫房间,悄悄地把长耳朵兔的时钟拨慢了,还大声地对长耳朵兔说:“嗨!嗨!嗨!哪,回头见,长耳朵兔!”

长耳朵兔终于打扫好了房间,正在这时,“笃!笃!笃!”有人敲门。原来是小熊。他满脸的不高兴,还没等长耳朵兔开口,就嚷开了:“长耳朵兔,你到哪里去了?我一直在等你,可你怎么不来呀?”长耳朵兔指着时钟说:“还没到时间呢!”小熊把自己的手表给长耳朵兔看,长耳朵兔这才明白过来,“是小老虎干的!是他在捉弄我,把时钟拨慢了!”

长耳朵兔生气极了。

第二天,小老虎自己觉得很过意不去,就向长耳朵兔道歉。他说:“对不起,我是闹着玩的。”长耳朵兔扭过身,看也不看小老虎一眼。小老虎给长耳朵兔送来他最爱吃的胡萝卜蛋糕,可长耳朵兔说:“不要不要,我才不吃。”小老虎看见长耳朵兔在挂窗帘,过来帮忙。长耳朵兔气呼呼地说:“不用不用!我自己能行。”小熊说:“小老虎真心道歉了,你为什么不原谅他呢?”可是不管小老虎做什么,大家说什么,长耳朵兔就是不肯原谅小老虎。

一天,下着大雨,长耳朵兔走过一座小桥,一不小心掉进了小河。长耳朵兔大喊:“救命!救命!”小老虎听到喊声,跳到河里把长耳朵兔拖上岸来。长耳朵兔看了看小老虎,只见他浑身上下湿淋淋的。只有真正的好朋友才会奋不顾身地跳进河里救他。

就在这时候,长耳朵兔原谅小老虎了。

试卷代号:2508

座位号

--	--

国家开放大学2019年春季学期期末统一考试

学前儿童语言教育 试题答题纸(半开卷)

2019 年 7 月

题 号	一	二	三	四	五	总 分
分 数						

得 分	评卷人

一、判断题(每小题 1 分,共 20 分)

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
| 11. | 12. | 13. | 14. | 15. |
| 16. | 17. | 18. | 19. | 20. |

得 分	评卷人

二、填空题(每空 1 分,共 20 分)

- | | | |
|-----------|-------|-------|
| 21. _____ | _____ | _____ |
| 22. _____ | _____ | _____ |
| 23. _____ | _____ | _____ |
| 24. _____ | _____ | _____ |
| 25. _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| 26. _____ | _____ | _____ |
| 27. _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

得 分	评卷人

三、问答题(前 3 题每小题 5 分,后 1 题每小题 10 分,共 25 分)

28. 什么是语言能力?
29. 如何对 0 至 3 岁的孩子开展早期语言教育活动?
30. 制订幼儿园语言教育活动目标应遵循哪些原则?
31. 学前儿童语言学习有哪些重要特点?

得 分	评卷人

四、案例评价(共 15 分)

32.

得 分	评卷人

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

33.

试卷代号:2508

国家开放大学2019年春季学期期末统一考试
学前儿童语言教育 试题答案及评分标准(半开卷)
(供参考)

2019年7月

一、判断题(每小题1分,共20分)

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. × | 2. √ | 3. × | 4. √ | 5. × |
| 6. √ | 7. √ | 8. √ | 9. √ | 10. × |
| 11. × | 12. √ | 13. × | 14. √ | 15. √ |
| 16. √ | 17. × | 18. √ | 19. √ | 20. × |

二、填空题(每空1分,共20分)

21. 任意性 强制性
22. 语言获得 语言学习 语言教育
23. 实词
24. 独词句的出现 从独词句到双词句
25. 示范模仿法 视听讲做结合法 游戏法 表演法 练习法
26. 具体性 练习性 含蓄性
27. 观察评估法 作品分析法 谈话法 档案评估法

三、问答题(前3题每小题5分,后1题每小题10分,共25分)

28. 什么是语言能力?

答:语言能力一方面是指个人使用语言的能力(基本的语言能力),具体表现在听说读写四项;另一方面是指分析语言的能力,它是以语言和语言形式本身作为分析观察的对象进行知觉的能力,它是一种特殊的语言能力,具体表现在对各语言层次(语音、语感、语义、语法、修饰等)和各语言单位(词、词组、句子、篇章等)所具有的特征的知觉上,带有较强的直觉性。上述两方面能力互相联系、互相促进,在语言使用的动态过程中得到统一。

29. 如何对0至3岁的孩子开展早期语言教育活动?

- 答:(1)为婴儿提供良好的言语示范和榜样。
- (2)培养儿童多看、多听、多说、多练的好习惯。

(3)开展早期阅读,培养良好的阅读习惯。

(4)随时帮助婴儿正确使用语言。

30. 制订幼儿园语言教育活动目标应遵循哪些原则?

答:(1)目标应着眼于学前儿童的发展。

(2)活动目标的内容和要求,在方向上应与总目标、年龄阶段目标相一致。

(3)目标的内容应包含认知、情感态度和能力三个方面。

(4)语言教育活动目标的表述应该采用特定的术语。

31. 学前儿童语言学习有哪些重要特点?

答:(1)语言学习是儿童语言主动建构的过程。①只有那些能够理解、能够模仿的语言模型,才会被儿童挑选上,并被不断地加以模仿和练习;②儿童将语言模型稍加改动,作为自己的语言表达出来。这种根据需要进行的创造性和变通式的模仿,正是儿童主动参与语言构建的过程。③成人在与儿童交流时,一定程度上考虑到了儿童对语言的接受和模仿,所提供的语言模型会受到儿童自身特点的影响。

(2)语言学习是儿童语言个性化的过程。每个儿童所依托的语言环境都不一样,既有的经验和语言的积累使得儿童在交往中带有鲜明的个性印记,语言表达的形式、内容,对话题的偏好、句式的选择都呈现明显的个体差异。在学习过程中的速度、效果,运用语言交际的积极性也各有不同。

(3)语言学习是儿童语言综合化的过程。语言本身是音义结合的符号系统,儿童在学习语言的时候,语音和语义是必须结合在一起学习的,儿童学习语言的过程往往就是他们认识事物的过程。同时,语言的学习也和儿童在其他领域的学习紧密联系在一起,儿童的成长成熟通过语言的成长成熟表现出来。

(4)语言学习是儿童语言循序渐进、逐步累积的过程。儿童掌握语言,要掌握语音、词汇、语法,并将其运用成熟,会经历从无到有、积少成多、逐步完善等过程。

四、案例评价(共 15 分)

32. 答题要素

(1)目标的达成程度。对全班幼儿进行总体评价,看全体幼儿或绝大多数幼儿对语言学习任务的完成情况。

(2)活动内容和形式的适合程度。活动内容,主要分析教师对教育内容的选择与目标要求是否一致,是否符合科学性和思想性;分量是否适当,是否抓住了关键内容,分清主次或突出重点难点;布局是否合理,各要点之间的衔接是否自然流畅;活动内容与幼儿原有的语言、认

知和社会经验是否相对应等。组织形式,主要分析教师是否根据不同的内容组合或变换活动形式,是否适当地开展了集体、小组或个别活动,有没有考虑到因材施教的问题;是否考虑到幼儿之间的关系,是否根据幼儿的特点或某一具体活动内容采用不同的方式创设活动情景,引起幼儿的注意等。

(3)活动内部要素的协调程度。从三个方面进行:幼儿与语言环境之间的互动情况,重点观察幼儿是否积极、主动地参与活动,与活动环境进行互动,是否对活动环境和活动材料产生浓厚的兴趣,是否愿意主动操作活动材料。教师对材料的利用情况,主要考察教师所提供的环境和材料是否是活动所必需,是否充分利用了这些材料,是否出现了材料提供不足或过剩而对幼儿的学习兴趣和学习效果产生影响。教师与幼儿之间的互动情况,主要了解教师对幼儿学习的指导与幼儿主动学习之间的协调关系,是否出现了因教师指导不足而影响教育活动目标的达成或者因指导过度而干扰了幼儿学习的主动性等现象。

(4)效果分析。包括对活动的总体印象进行简单的描述,总结、分析活动设计和组织中的得与失及其原因所在,特别是分析教师设计和组织活动中存在的不足之处,并就其中的不足提出改进的建议,为教师以后的活动设计和组织提供参考。

参考:

目标的达成程度:幼儿基本都能通过观察图片,读懂画面,理解故事,体会小石头未实现愿望时伤心的心情和实现愿望后的喜悦心情。还能根据画面进行猜想,大胆表达自己的想法。目标达成程度较好。

内容和形式的适合程度:活动内容和形式完全适合。内容安排上重点突出,对幼儿原有的语言、认知和社会经验估计准确。活动环节设计清晰,以问题为中心引导幼儿层层深入地寻找答案,教师以支持者身份鼓励幼儿看和说,让幼儿在良好的氛围中学习到了知识。活动过程中根据不同的内容组合变换形式,看课件、表演、听故事等设计动静结合,能激发起幼儿参与活动的热情。

内部要素的协调程度:活动氛围轻松自由,学习环境宽松快乐,幼儿在活动中的兴趣很浓。活动准备充分,把幼儿活动材料上的小图片做成了课件,这对于喜欢看大图书的幼儿来说更具吸引力。师生、生生互动的原则体现得比较明显。但在本次活动中激发胆小幼儿大胆讲述方面需进一步加强引导,个别胆小的孩子参与率不是很高,在今后的教学活动中一定要注意,考虑到全局,使每个幼儿都有表现的机会。

效果分析:语言活动效果达到新纲要的指导要点。教师注重“以幼儿为本”,幼儿的主动性发挥得较好。教师在引导幼儿的过程中,如果能留更多的时间让幼儿思考,幼儿的主动性会发挥得更好。

五、根据所给材料设计活动方案(共 20 分)

33. (本题无统一答案,按所设计方案符合要求的程度酌情给分)

附:活动过程一般步骤

文学作品学习设计与实施的步骤:(1)初步感知文学作品;(2)理解体验作品经验;(3)迁移作品经验;(4)创造性想象和语言表述。

讲述活动设计与实施的步骤:(1)感知理解讲述对象;(2)运用已有经验自由讲述;(3)引进并学习新的讲述经验。

谈话活动设计与实施的步骤:(1)创设谈话情境,引出谈话话题;(2)鼓励幼儿围绕话题自由交谈;(3)引导幼儿围绕中心话题逐步拓展交谈内容;(4)教师隐性示范新的谈话经验。

听说游戏活动设计与实施的步骤:(1)创设游戏情景,引发幼儿兴趣;(2)交待游戏规则,明确游戏玩法;(3)教师指导幼儿游戏;(4)幼儿自主游戏。

早期阅读活动设计与实施的步骤:(1)幼儿自己阅读;(2)师幼共同阅读;(3)围绕阅读重点开展活动;(4)归纳阅读内容。